



XXVII CICLO DE CONCIERTOS
 UNIVERSIDAD POLITÉCNICA DE MADRID
 VIERNES, 31 DE MARZO DE 2017,
 22:30 HORAS

AUDITORIO NACIONAL DE MÚSICA
 SALA SINFÓNICA. C/ PRÍNCIPE DE VERGARA, 146. MADRID

CONCIERTO DE SEMANA SANTA
 "MONOGRÁFICO DE FAURÉ"

ORQUESTA OPUS 23

CORO DE LA UNIVERSIDAD
 POLITÉCNICA DE MADRID

Solistas

ASIER POLO, Violoncelo
 MÓNICA CENDÓN, Soprano
 PABLO RUÍZ, Barítono

Director

JAVIER CORCUERA



POLITÉCNICA

CAMPUS
 DE EXCELENCIA
 INTERNACIONAL

PROGRAMA

Gabriel Fauré

Pavane pour chœur et orchestre,
 Op.50

Elégie pour violoncelle et orchestre
 en ut mineur, Op.24

Super Flumina Babylonis,
 pour chœur et orchestre

Cantique de Jean Racine,
 pour chœur mixte et orchestre, Op.11

Requiem, Op.48

Para ver el programa completo
 pueden acceder a web
www.upm.es/culturales



VENTA DE LOCALIDADES

A partir del **miércoles 22 de marzo de 2017**.
Lugar: En el Edificio B del Rectorado - Pº de Juan XXIII, 11. 1ª Planta.

Horario: lunes a viernes de **9:30 a 13:30 horas**.
 La Comunidad Universitaria de las **Universidades Públicas de la Comunidad de Madrid** y **estudiantes residentes en Colegios Mayores**, pueden obtener las entradas en las mismas condiciones económicas que los de la **Politécnica**, previa presentación del correspondiente carné.



FUNDACIÓN GENERAL UPM
 Área de Actividades Culturales
www.upm.es/culturales
actividades.culturales@upm.es



FUNDACIÓN GENERAL
 UNIVERSIDAD POLITÉCNICA DE MADRID

Bajo el patrocinio del



Con la colaboración de

