

II. KYRIE

Mozart

Allegro

Soprano

Alto

Tenore

Basso

Corno di Bassetto I, II, Fagotto I, II, Clarino I, II, Timpani, Trombone I-III, Archi, Organo

Allegro

f

Tutti

Chri-ste e - le -

Ky - ri - e e - le - - i - son, e - le -

Fag., Trbne. III
Vc. e B., Org.: tasto solo

Viol. II
Cor. II
Trbne. I

4

f

Tutti

Ky - ri - e e - - le - - i - son, e - le -

- i - son,

Chri-ste e - le -

- i - - son, e - le - i - son, Ky - - ri -

Viol. I
Cor. I

Va.
Fag. I
Trbne. II

7

- i - son, e - le - - i - son, e - le -

Ky - - ri - e e - - le - - i - son, e -

- i - son, e - le - - i - son,

e e - - le - - i - son, e - le - i - son, Chri-ste e - le -

Viol. II
Trbne. I
& Cl., Timp.

- Cl., Timp.

10

i - son, e - le - i - son, Chri - ste e -
 le - i - son, e - le - i - son
 Ky - ri - e e - le - i -
 i - son, e -

+Cl., Timp. +Fag. I, Va. -Cl., Timp.
 Trbne. II

13

le - i -
 e - le - i - son, e - le - i - son, e -
 son, e - le -
 le - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son, e -

16

son, Ky - ri - e e - le - i - son, e - le -
 le - i - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son,
 i - son, e - le - i - son,
 e - le - i - son, Chri - ste e - le -

19

i - son, Chri - ste e - lei -
 e - le - i - son, Chri - ste e - le -
 Ky - ri - e e - le - i - son, e -
 i - son,
 +Cl., Timp. -Cl., Timp.
 Vc.

22

- son,
 i - son, Chri - ste e -
 le - i -
 Ky - ri - e e - le - i -
 Viol. II
 Cor. II
 Tbn. I
 Tutti Bassi

25

Ky - ri -
 le - i -
 son, e - le - i -
 son, e - le -
 Viol. I
 Cor. I

28

e e - - le - - i - son, e - le - - - - i -

son, e - le - i - son, e - le - - - - - i - son

son, Chri - ste e - le - - - - - i - son, Chri - ste e -

- - - - i - son, Ky - - ri - e e - le - - i -

31

son, e - le - - - - i - - son, e - le - - - - i - son,

Ky - - ri - e e - le - - i -

le - - - - - i - - son, e - le - i - son,

son, e - le - - - - - i - son, Chri - ste e -

Viol. II
Cor. II
Trbne. I

34

e - le - - - - i - - - son,

son, Chri - ste e -

Chri - ste e - - le - - - - - i -

le - - - - - i - - son, e - le - - - - - i - - -

Viol. I
Cor. I

Va
Trbne. II

Viol. II
Cor. II
Trbne. I

36

Chri - ste e - le - - - i - son, e - le - -
 le - - - - i - son, e - le - - - i - son, Ky - ri -
 son, e - le - - - i - son, e - le - i - son, Ky - ri -
 son,

Viol. I
Cor. I

Va., Fag. I
Trbne. II + Cl., Timp.

Fag. II, Trbne. III,
Vc. e B.

39

- i - - - son, Chri - ste e - le - - -
 e e - lei - - - son, e - - - le - - - - i - son, e - le - -
 e, Ky - ri - e e - - - le - - i - son, Ky - - - ri - e
 - - - i - son, Ky - ri - e e - - - le - - - i - son, e -

Viol. I
Cor. I

- Cl., Timp.

41

- - - i - son, e - le - - i - son, e - le - i -
 i - - son, Ky - - - ri - e e - le - i - son, Ky - ri -
 e - le - i - son, e - le - - - - i - son, e - le - i - son, e - le - i -
 le - - - i - son, e - le - - i - son,

+ Cl., Timp.

- Cl., Timp.

44

son, Chri - ste e - le -

e e - le - - i - son, e - le - - i - son,

son, e - le - - i - son, e - le - i -

Chri - ste e - le - - i - son, e - le - i -

47

- - i - son, Chri - ste e - le -

Chri - ste e - le - - i - son, Ky - ri - e, Ky - ri -

son, e - le - i - son, e - le - i - son, Ky - ri - e, Ky - ri -

son, e - le - i - son, e - le - - i - son, e - le -

49

Adagio

- - i - son, e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son.

e - e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - - i - son.

e - e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son.

- i - son, e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - - i - son.

Adagio

Tutti +Cl., Timp.

(senza Cl., Timp.)

+Cl., Timp.

Timp.