



XXVII CICLO DE CONCIERTOS  
 UNIVERSIDAD POLITÉCNICA DE MADRID  
 VIERNES, 31 DE MARZO DE 2017,  
 22:30 HORAS

AUDITORIO NACIONAL DE MÚSICA  
 SALA SINFÓNICA. C/ PRÍNCIPE DE VERGARA, 146. MADRID

CONCIERTO DE SEMANA SANTA  
 "MONOGRÁFICO DE FAURÉ"

# ORQUESTA OPUS 23

CORO DE LA UNIVERSIDAD  
 POLITÉCNICA DE MADRID

Solistas

ASIER POLO, Violoncelo  
 MÓNICA CENDÓN, Soprano  
 PABLO RUÍZ, Barítono

Director

JAVIER CORCUERA



POLITÉCNICA

CAMPUS  
 DE EXCELENCIA  
 INTERNACIONAL

## PROGRAMA

### Gabriel Fauré

Pavane pour chœur et orchestre,  
 Op.50

Elégie pour violoncelle et orchestre  
 en ut mineur, Op.24

Super Flumina Babylonis,  
 pour chœur et orchestre

Cantique de Jean Racine,  
 pour chœur mixte et orchestre, Op.11

Requiem, Op.48

Para ver el programa completo  
 pueden acceder a web  
[www.upm.es/culturales](http://www.upm.es/culturales)



## VENTA DE LOCALIDADES

A partir del **miércoles 22 de marzo de 2017**.  
**Lugar:** En el Edificio B del Rectorado - Pº de Juan XXIII, 11. 1ª Planta.

**Horario:** lunes a viernes de **9:30 a 13:30 horas**.  
 La Comunidad Universitaria de las **Universidades Públicas de la Comunidad de Madrid** y **estudiantes residentes en Colegios Mayores**, pueden obtener las entradas en las mismas condiciones económicas que los de la **Politécnica**, previa presentación del correspondiente carné.



FUNDACIÓN GENERAL UPM  
 Área de Actividades Culturales  
[www.upm.es/culturales](http://www.upm.es/culturales)  
[actividades.culturales@upm.es](mailto:actividades.culturales@upm.es)



FUNDACIÓN GENERAL  
 UNIVERSIDAD POLITÉCNICA DE MADRID

Bajo el patrocinio del



Con la colaboración de

